



Gerhard Munthe vandretstilling



GERHARD MUNTHE
1863-1949
Munthe's work is characterized by a strong sense of narrative and a rich, detailed style. He often drew inspiration from Norwegian folk art and mythology. His illustrations are known for their vibrant colors and intricate line work. In this particular work, he depicts a scene from a fairy tale, featuring a prince in a boat and a variety of fantastical creatures. The composition is dynamic, with a strong sense of movement and depth. The use of color is particularly striking, with the reds and blues standing out against the darker background. The overall effect is one of a rich, imaginative world brought to life.



2. Eventyrverelse



3. Leveld



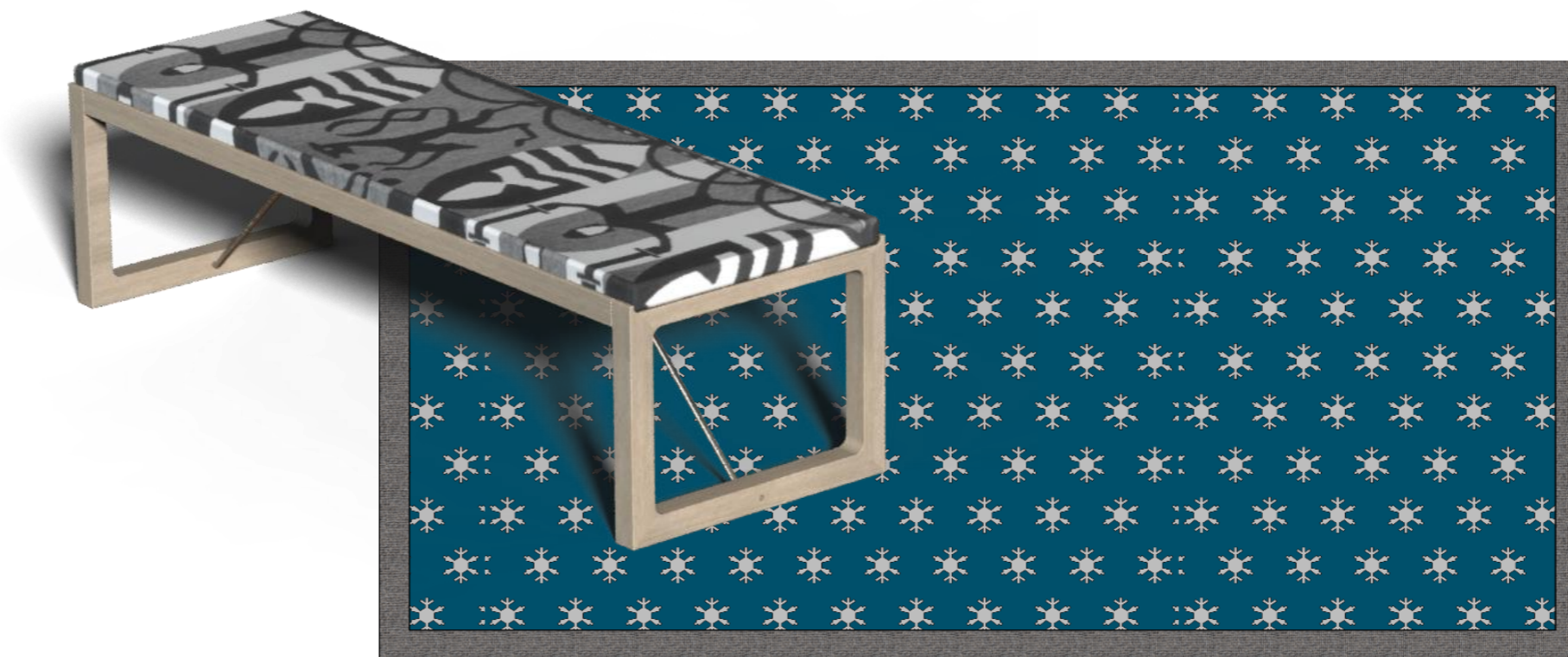
4. Strand

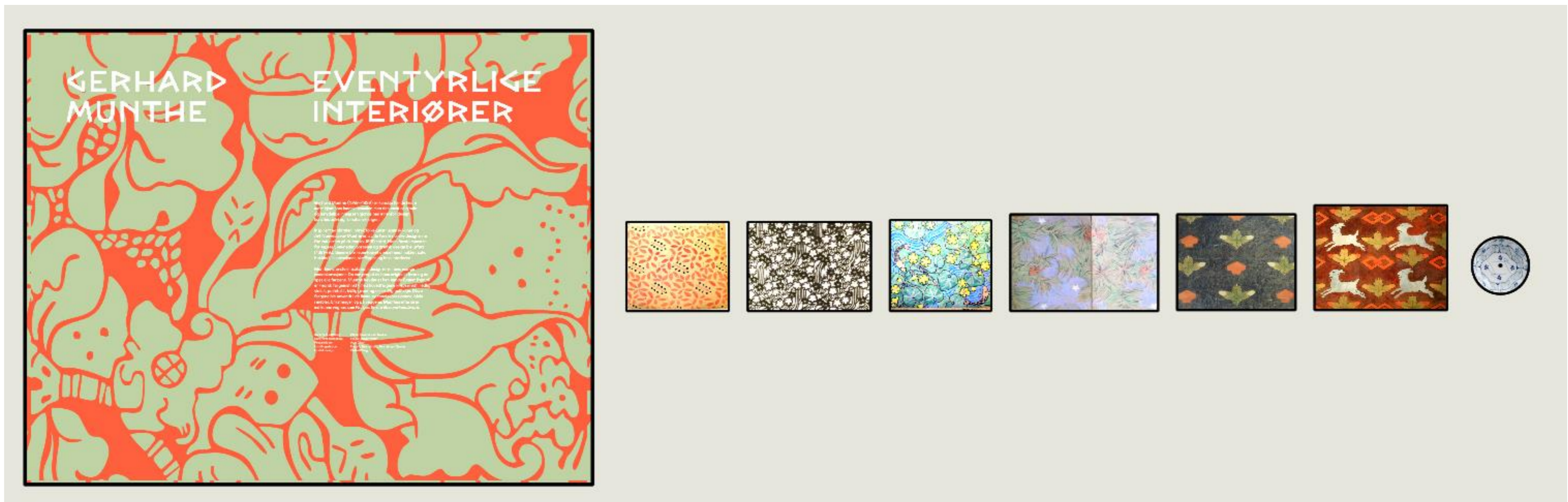
Gerhard Munthe
1891-1962
Kunstner og arkitekt
Munthe var en av de fremste kunstnerne i norsk modernisme. Han var en sentral figur i den norske kunst- og arkitekturbevegelsen som ble kalt 'De Nye'. Han var en av de som introduserte den nordiske stilens prinsipper til Norge, og han var en av de som utviklet den norske folkedesignen. Han var en av de som utviklet den norske folkedesignen. Han var en av de som utviklet den norske folkedesignen.



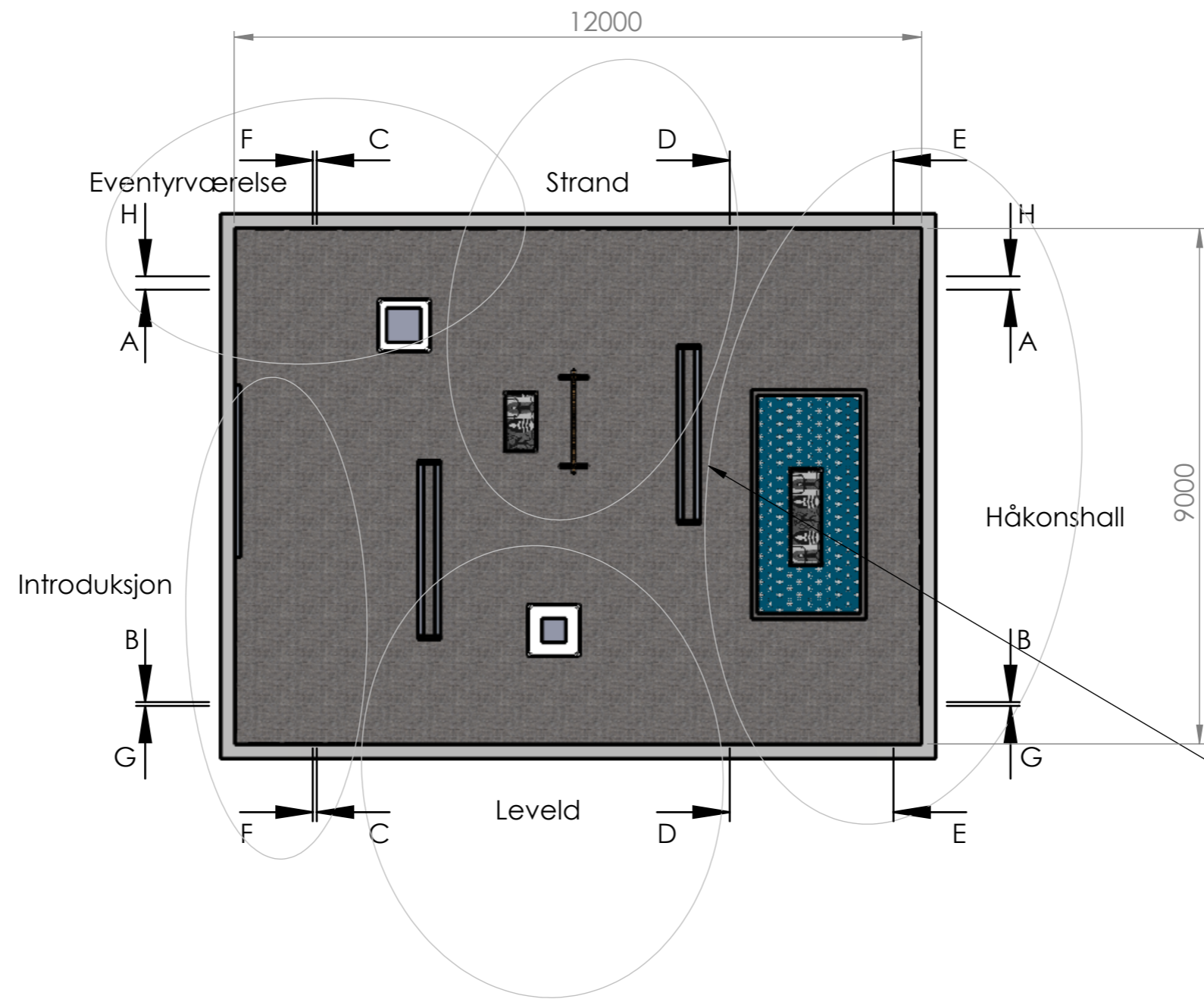


5. Håkonshall





1. Introduksjon



Bilde av prøveoppsett. Disse er bakkelyst. Strøm føres fra tak

Plan tegningen viser et prinsippoppsett med en introduksjon og de fire temaene Eventyrværelse, Strand, Leveld og Håkonshall. Hvert tema har et stort bilde. Fire av disse er satt sammen til to selvstående vegger med tematekster som binder disse fysisk i sammen. Temateksten skal alltid vende mot tema. Disse kan også stilles ut separat mot vegg.

<ul style="list-style-type: none"> ○ Torsteinsen Design AS ○ Lommedalsveien 189 A ○ N - 1353 Bærums Verk ○ Tlf: 67 13 00 30 ○ Fax: 67 13 98 92 ○ E-post: post@torsteinsen.no ○ Internet: www.torsteinsen.no ○ Org.nr.: 00977262283 	tittel:		
	Eventyrlig interiør		
	dato	010118	Tegning nr.:
	målestokk:		1
		revisjon	
<p><i>Utførende håndverker/firma har ansvar for kontroll av og samordning av samtlige mål, også der disse er angitt på tegning.</i></p>			

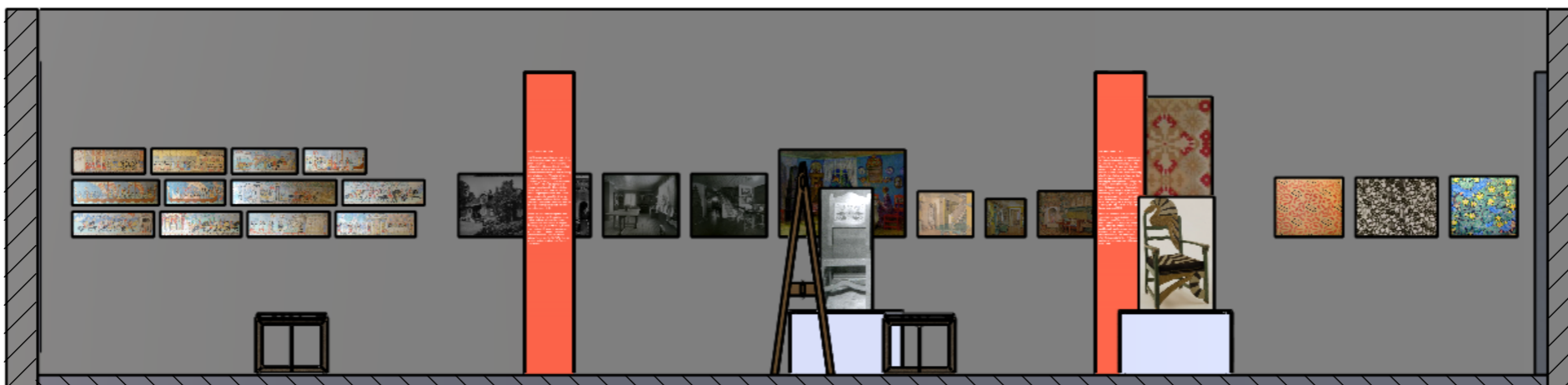
Kristinafrisen /Håkonshall

Leveld

Deler av introduksjon



SECTION B-B
SCALE 1 : 50



SECTION H-H
SCALE 1 : 50

12000

- Torsteinsen Design AS
- Lommedalsveien 189 A
- N - 1353 Bærums Verk
- Tlf: 67 13 00 30
- Fax: 67 13 98 92
- E-post: post@torsteinsen.no
- Internet: www:torsteinsen.no
- Org.nr.: 00977262283

tittel:
Eventyrlig interiør

dato 010118 Tegning nr.: 2

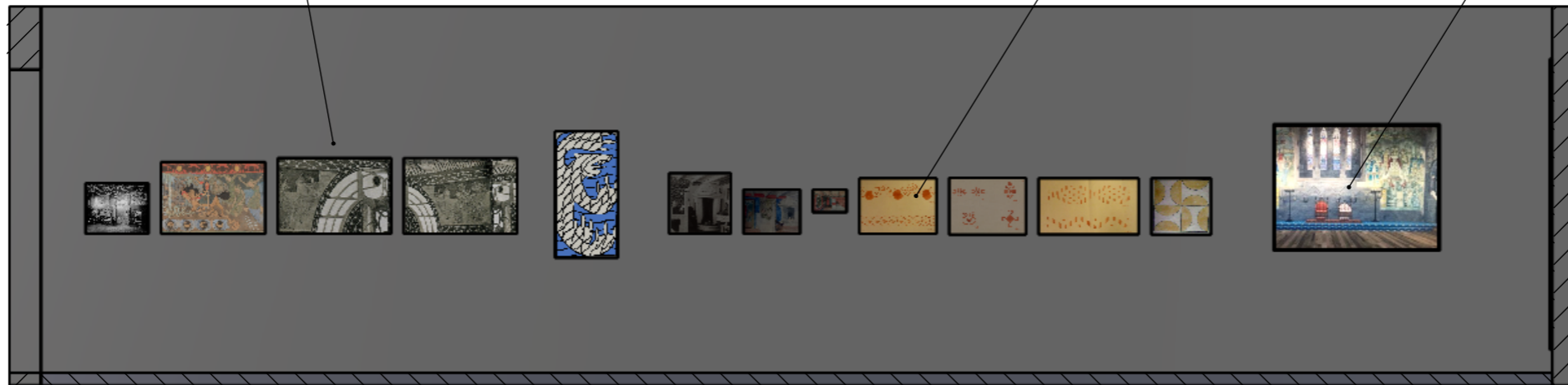
målestokk: revisjon

Utførende håndverker/firma har ansvar for kontroll av og samordning av samtlige mål, også der disse er angitt på tegning.

Eventyrværrelse

Strand

Animasjon Håkonshall



SECTION A-A
SCALE 1 : 50



SECTION G-G
SCALE 1 : 50

- Torsteinsen Design AS
- Lommedalsveien 189 A
- N - 1353 Bærums Verk
- Tlf: 67 13 00 30
- Fax: 67 13 98 92
- E-post: post@torsteinsen.no
- Internet: www.torsteinsen.no
- Org.nr.: 00977262283

tittel:

Eventyrlig interiør

dato

010118

Tegning nr.:

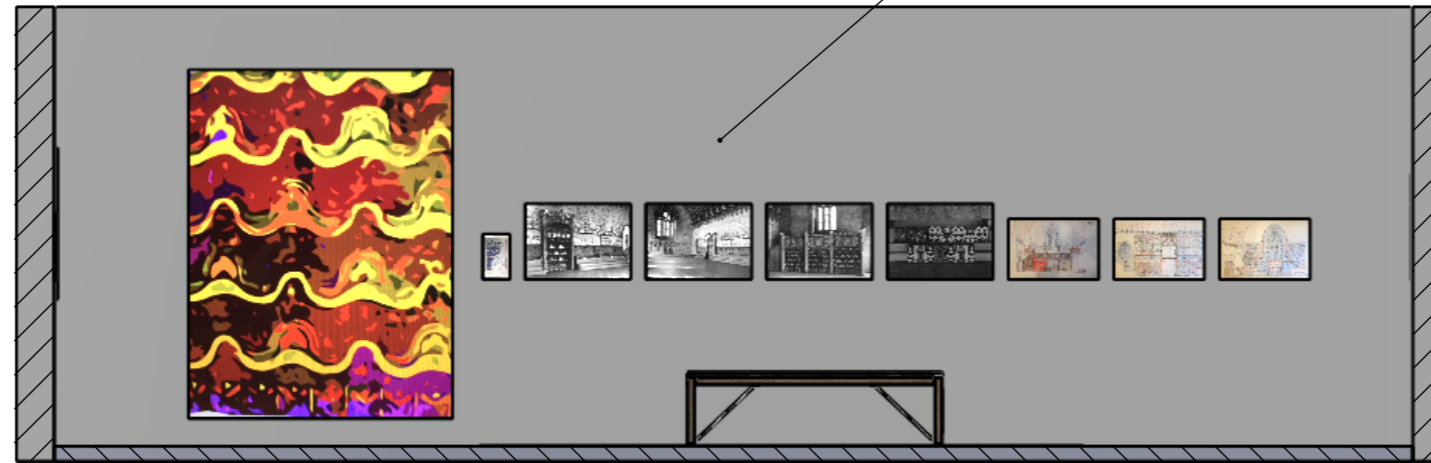
3

målestokk:

revisjon

Utførende håndverker/firma har ansvar for kontroll av og samordning av samtlige mål, også der disse er angitt på tegning.

Håkonshall



SECTION D-D
SCALE 1 : 50



SECTION E-E
SCALE 1 : 50

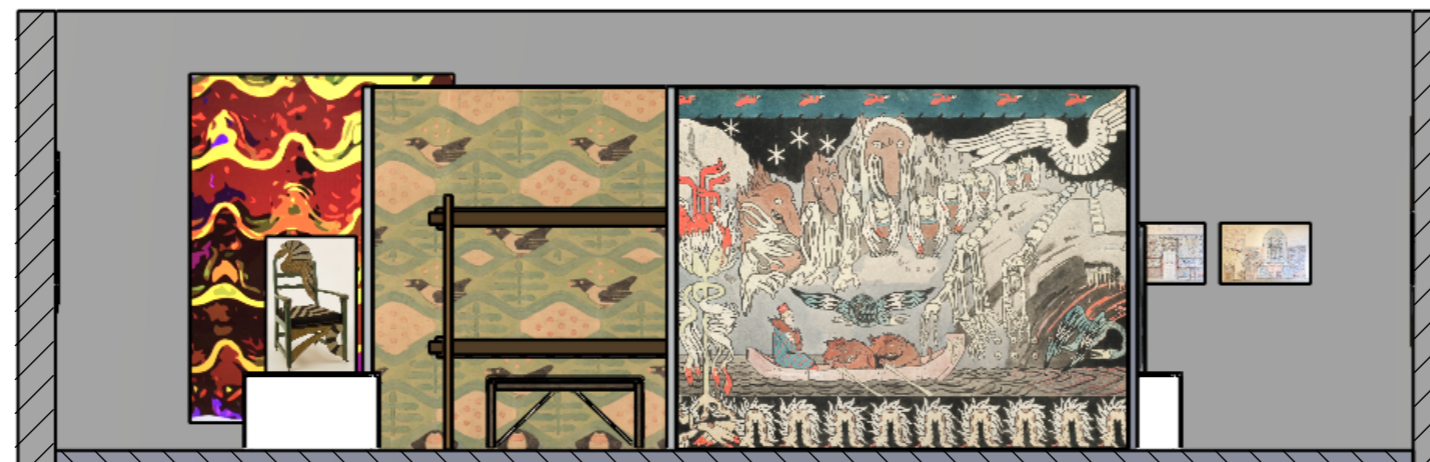
- Torsteinsen Design AS
- Lommedalsveien 189 A
- N - 1353 Bærums Verk
- Tlf: 67 13 00 30
- Fax: 67 13 98 92
- E-post: post@torsteinsen.no
- Internet: www:torsteinsen.no
- Org.nr.: 00977262283

tittel:	
Eventyrlig interiør	
dato	Tegning nr.:
010118	5
målestokk:	revisjon

Utførende håndverker/firma har ansvar for kontroll av og samordning av samtlige mål, også der disse er angitt på tegning.



SECTION C-C
SCALE 1 : 50



SECTION F-F
SCALE 1 : 50

<ul style="list-style-type: none"> ○ Torsteinsen Design AS ○ Lommedalsveien 189 A ○ N - 1353 Bærums Verk ○ Tlf: 67 13 00 30 ○ Fax: 67 13 98 92 ○ E-post: post@torsteinsen.no ○ Internet: www:torsteinsen.no ○ Org.nr.: 00977262283 	tittel:	
	Eventyrlig interiør	
	dato	Tegning nr.:
010118	4	
målestokk:	revisjon	
<p><i>Utførende håndverker/firma har ansvar for kontroll av og samordning av samtlige mål, også der disse er angitt på tegning.</i></p>		



EVENTYRVÆRELSET PÅ HOLMENKOLLEN TURISTHOTELL

1896→98 utførte Munthe sin første store romutsmykning, Eventyrværelset på Holmenkollen Turisthotell, sammen med treskjærer John Borgersen som kom til å bli Munthes assistent på nesten alle hans romutsmykninger. Dekoren besto av utskårede brystninger og bemalte relieffer med motiver fra Munthes eventyrakvareller: *Trollebotten* på den ene kortveggen, og *Frieren og Døren i Berget* på hver side av inngangsdøren. Over døren på motsatt vegg var et overliggende blyglassvindu formet som en ugle, og på den andre kortveggen et glassmaleri med isbjørnmotiv. Billedfeltene var omringet av et nett av hvite linjer med stjernepunkter. Takbjelker og taklister hadde sikksakkmonster, og taket var rikt utskåret med overlappende ringer formet som tannhjul. Stolene med et fabekdyr av drage og påfugl i ryggen viser innflytelse fra japansk kunst med stiliserte og asymmetriske former. I 1914 brant hotellet og bare noen få møbler ble reddet.

Gerhard Munthe vandretstilling



Bakbelyst selvstående display
Strøm føres fra tak hvis mulig.
Tematekst vender mot utstilt tema.
Dersom det ikke finnes uttak til strøm
i tak, så følger det med gråmalte
treklosser som veggene sette oppe
på, slik at strømkabel kan føres
langs gulvet.