

# MAKT & MÅGÏ

## SNORRE OG RINGENES HERRE

### LÆRERVEILEDNING

Utstillingen egner seg spesielt godt til elever på ungdomstrinnet og i videregående skole.

Elevene vil her bli kjent med de berømte illustrasjonene i Snorres Kongesagaer, hvorav mange er hovedverk innen norsk kunsthistorie, produsert av blant andre Erik Werenskiold, Gerhard Munthe, Halfdan Egedius og Christian Krohg. Elevene får også kunnskap om norske sagaer og myter fra et nytt perspektiv, basert på filmtrilogien Ringenes Herre og Tolkiens bok med samme tittel.

**Produsert av:**

Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design

**Målgruppe:**

Ungdoms- og videregående skole

**Fagkategori:**

Bildekunst

**Programlengde:**

45 minutter/omvisning  
45 minutter/workshop

**Antall elever:**

30

**Veiledningsmateriell:**

Lærerveiledning

**Kontaktperson:**

nina.ness@nasjonalmuseet.no



### Hva skjer under besøket?

Elevene vil først få omvisning i utstillingen av en formidler. Deretter tilbys workshop ledet av formidler, med bistand fra lærer. Workshopen tar utgangspunkt i blant annet rollespill. I slike improviserte spill, der deltakerne selv skaper handlingen, kan sagaskikkelser møte karakterer fra Ringenes Herre, som i utstillingen.

### Hva er rollespill?

Rollespill er et interaktivt medium der du og dine venner forteller en historie sammen, en historie der dere selv er hovedpersonene.

I verbale rollespill sitter spillerne rundt et bord. Som regel er en av dem spilleleder og innehar en regissørfunksjon. Handlingen blir til i fantasien og i samtalen deltakerne imellom. I verbale rollespill er man som regel fire–seks spillere.

I levende rollespill, ”laiv”, tar man på seg kostymer og spiller rollene ut med hele kroppen. Sett utenfra kan det minne om improvisert teater; det finnes ikke noe manus. ”Laiver” kan ha alt fra 13 til flere titalls deltakere.

Det aller første rollespillet, Dungeons & Dragons (TSR 1974), henter mye inspirasjon fra klassisk fantasy-litteratur, ikke minst Ringenes Herre. Rollespillskapere har også funnet inspirasjon i europeisk middelalderhistorie og vikingtid.

### Lenker

Barneboka Rollespill av Matthijs Holter og Ole Peder Giæver i Cappelen Damms ”Faktaløve”-serie, gir en grunnleggende innføring i rollespill: [https://www.cappelendamm.no/\\_lesel%C3%B8ve-om-rollespill-matthijs-holter-9788202421953](https://www.cappelendamm.no/_lesel%C3%B8ve-om-rollespill-matthijs-holter-9788202421953)

Den lille boka om rollespill gir råd og vink til nybegynnere (gratis på nett): <http://imagonem.org/den-lille-boka-om-rollespill/>

Det norske surrealistiske rollespillet Itras by kan man få tak i via Kolofon Forlag: <http://kolofon.com/searchdetails.aspx?pid=2198&docid=91>

De norske rollespillene Draug (Spartacus 2004) og Fabula (Cappelen 1999) kan du finne på flere biblioteker.

En forenklet gratisversjon av Dungeons & Dragons kan lastes ned fra forlagets nettside: <http://dnd.wizards.com/articles/features/basicrules>

På Facebook-gruppa «Rollespill.info» kan du møte andre rollespillere og lære mer gjennom lenkene i filarkivet: <https://www.facebook.com/groups/385426614835130/>

