NMKompetanse

# Utstillingsdesign

## – hva og hvordan?

NASJONALMUSEET

DON'T WORRY
EVERYTHING
IS GOING TO BE
AMAZING

# utstilling

# utstilling

**Växelspel i ett rum mellom**
**människor, form och innhåll,**
**föremål och medier,**
**för upplevelse och kunnskap.**

**Jan Hjort, Riksutställningar, 1998**

# design

# design

**Videreutvikling av en idé til noe konkret av nytte for mennesker f.eks en bil, et grafisk produkt, en tjeneste eller en utstilling.**

**- prosess**
**- mer enn estetisk innpakking**

Design has to have substance, just like a person. A substantial person is someone who makes you think diffrently or, at the very least, provokes you into thinking.

# utstillingsdesign

# utstillingsdesign

**Prosessen - fra konsept til ferdig fysisk, tredimensjonal utstillling - hvor designeren tar i bruk kreative og praktiske løsninger for å skape…**

**…rom som forteller en historie**

**…rammer rundt en opplevelse**

Å **organisere** komplekse ideer og kunst i rom som er spesifikt designet for å bygge opp under og forsterker det man ønsker å **kommunisere**.

**Å spille på følelser, intellekt, estetikk og fysisk bevegelse for å sette noe i sving hos publikum….**

# Hva er god utstillingsdesign?

Substancial exhibitions attract and reach people; they make things accesible, both physically and intellectually. They communicate with people on a variety of levels and provide multiple points of entry to exhibition concepts.

We are all in the gutter,
but some of us
are looking at the stars.
Oscar Wilde
(1854–1900)
GREAT BALL OF FIRE
The Milky Way & Other Galaxies

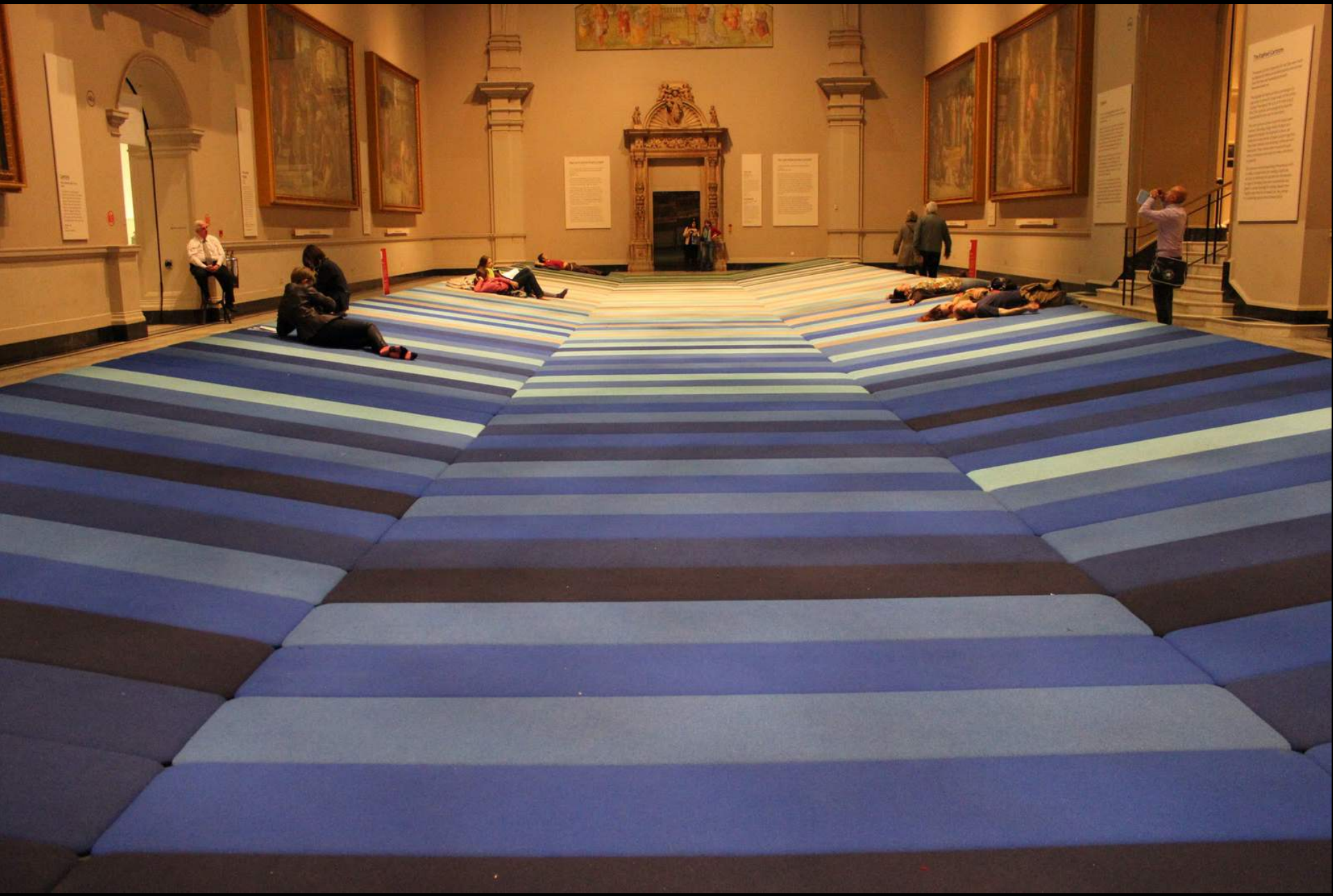
Explore!
¡Explorar!

Canon

WITH A MAN UNDER A TREE WHO DID NOT KNOW HE WAS A TEACHER DISCUSSING HIS REALIZATION WITH A FEW WHO DID NOT KNOW THEY WERE STUDENTS.

INSEKTKOLLEKSJONEN
Vårsommar 2008

© AFP/GETTY IMAGES



INTERIOR ARCHITECTURE

MH03
R851G

WWW.NEWS.CN

CITÉ
de l'architecture & du patrimoine
come take a closer look
at architecture
Cité de l'architecture & du patrimoine - Palais de Chaillot - Paris - citechaillot.fr

© WENN.com

GERALDINE FENN
Å HA Æ HOCDE

AVALOS
46-7655

999
999
CIRCULAR
FIFTEEN
TEN
10