

C V
pr. 25.03.10

Tina Jonsbu

f. 1968 på Lørenskog, Norge
Mob: + 47 40 85 37 53
E-post: hei@tinajonsbu.no
Web: www.tinajonsbu.no

SEPARATUTSTILLINGER

2009 Kunstnerforbundet, Oslo
2008 Porsgrunn Kunstforening, Porsgrunn
2005 Tegnerforbundet, Oslo
2004 Galleri Smia, Kristiansand
2003 Rogaland Kunstsenter, Stavanger
2001 Østfold Kunstnersenter, Fredrikstad
2000 Vestfold Kunstnersenter Haugar, Tønsberg*
1997 Prosjektrommet, FORMAT, Bergen

KOLLEKTIV- OG GRUPPEUTSTILLINGER

2010 Paperfile, Edvard Munchs House, Warnemünde, DE
2010 Kunst1.no, med Arild Yttri og Atle Selnes Nielsen, Bærum
2009 KUNSTNERBOKEN, Tegnerforbundet, Oslo
2008-2009 NOEN FRA TEGNERFORBUNDET, turnéutstilling produsert av Tegnerforbundet og turnert av Norske Kunstforeninger. Tønsberg Kunstf., Rauland Kunstf. og Levanger Kunstf.
2008 TEGN! Utstilling på ØKS, videre turné med Den kulturelle skolesekken/Delta k Østfold
2007 Småbildeutstilling, Kunstnerforbundet, Oslo
2006 Trøndelag Senter for Samtidskunst, med Kari Steihaug
2006 Jubileumsutstilling, Tegnerforbundet, Oslo
2006 ØSTLANDSUTSTILLINGEN 2006, Vestfossen, Gjesåsen og Lørenskog
2005 Nittedal Kunstforenings Juleutstilling, Nittedal
2004 Nordnorsk Kunstnersenter, med Tine Aamodt, Svolvær
2003 SOMEWHERE ELSE, Palasso Pesaro Papafava, Venezia, IT*
2002 TEGNEBIENNALE 2002, Galleri F15, Jeløy*
2002 HØSTUTSTILLINGENS UTVALGTE, Sandefjord Kunstforening
2001 HØSTUTSTILLINGEN 2001, Oslo*
2001 Hordaland Kunstsenter, Festspillutstilling, Bergen
2001 TID, Domkirkeodden, Hamar*
2000 HØSTUTSTILLINGEN 2000, Bergen*
2000 TENDENSER, Galleri F15, Jeløy*
2000 FLYVENDE TALLERKENER OG ANDRE FAT, Bomuldsfabriken Kunsthall, Arendal*
2000 XS – en miniatyrutstilling, Galleri TEMP, Bergen
1998 PRESENT, Bomuldsfabriken Kunsthall, Arendal*
1998 BIENNALE SYD 1998, Sørlandet Kunstmuseum, Kristiansand*
1996 SPINN OFF, Galleri RAM, Oslo*
1994 NK-94, Vestlandske Kunstindustrimuseum, Bergen*

KUNST I OFFENTLIG ROM /UTSMYKKING

2009 Politihøgskolens utdanningscenter, avd. Kongsvinger, innkjøp av Kongsvinger kommune
2007 Ambassadørboligen, Den norske ambassaden i Danmark, innkjøp av KORO
2007 'Tyggegummimerking', GENERATOR, 9 kunstingrep i Trondheims offentlige rom v/Trøndelag senter for samtidskunst og Trondheim kommune, www.generator2007.no *
2003 IN/BETWEEN, stedsspesifikke kunstprosjekter, Stamsund, www.inbetween.no

- 2003 Mysen nye skole, tegning på vegg, Eidsberg kommune, Mysen
- ANNET**
- 2009 Tegninger i FUKT - magazine for contemporary drawing, Issue No 7 1/2 – 2009
Launch at the NY ART BOOK FAIR Oct 2 – 4 at P.S.1 Contemporary Art Center og Paris
launch at SALON LIGHT#6, Nov 6 – 8 at Point Ephémère arranged by CNEAI
<http://salonlight.wordpress.com/>
- 2007 Tegning av Tina Jonsbu overrakt Harstad Kunstforening ved utnevnelse til ”Årets
Kunstforening”
- 2006 Bidrag til "Vokabelkrieger", book Art-magazine, Sylt-Quelle, Sylt og Galerie Antje Wachs,
Berlin, DE (Innkjøpt av Schiller Nationalmuseum, Literaturarchiv Marbach. Deutsche
Bücherei Leipzig und Frankfurt, Sächsische Landesbibliothek Dresden og Zentralbibliothek
Berlin)
- 2006 Bidrag til "Manual", kunstbokprosjekt av Line Løkken og Tine Aamodt, Oslo

STIPEND OG ATELIEROPPHOLD

- 2010 Statens garantiinntekt for kunstnere
- 2009 Prosjektstøtte fra Norsk Kulturråd til utstilling i Kunstnerforbundet
- 2009 Bildende kunstners hjelpfond, kunstnerstipend – 1 år
- 2008 Billedkunstnernes vederlagsfond
- 2007 Utstillingsstipend fra Norsk kulturråd til utstilling ved Porsgrunn Kunstforening
- 2004 Statens arbeidsstipend - 3 år
- 2003 Statens reisestipend
- 2002 Utstillingsstipend fra Norsk kulturråd til utstilling ved Rogaland Kunstsenter
- 2001 Statens arbeidsstipend for yngre kunstnere – 2 år
- 2001 Utstillingsstipend fra Norsk Kulturråd til utstilling ved Østfold Kunstnersenter
- 2000 Statens etableringsstipend
- 1999 Utstillingsstipend fra Norsk Kulturråd til utstilling ved Vestfold Kunstnersenter
- 1999 Billedkunstnernes vederlagsfond
- 1999-2000 Tildelt atelier A i Oslo Rådhus, sammen med John Roger Holte og Irene Nordli, 2 år
- 1998 Statens arbeidsstipend for yngre kunstnere – 1år
- 1998 Statens reise- eller studiestipend
- 1997 Debutantstøtte fra Norsk Kulturfond til utstilling på FORMAT i Bergen
- 1997 Utstyrstøtte fra Norsk Kulturfond
- 1997 Billedkunstnernes vederlagsfond
- 1994 Prosjektstøtte fra NK til utstillingen SPIN OFF (sammen med 9 andre)

MEDLEMSKAP UKS, NBK, TF

UTDANNING

- 1995-1997 Kunsthøgskolen i Bergen, avd. for spesialisert kunst, hovedfag
- 1991-1994 Kunsthøgskolen i Bergen, avd. for spesialisert kunst, grunnstudium
- 1990-1991 Høgskolen i Akershus, avdeling for formgivning og produktdesign
- 1989-1990 Grunnfag kunsthistorie ved Universitetet i Bergen

KURS /WORKSHOPS

- 2007 Invitert deltaker i grafikkprosjekt, 1 uke,
Smia Galleri og grafisk verksted, Kristiansand (støttet av Norske Grafikere)
- 2004 Innføring i prosjektledelse, Høgskolen i Oslo/Metier (5 st.poeng)
- 2004 Kreativ skrivning, med Rolf Sagen, 1 uke, Etterutdanning for kunstnere, Ustaoset
- 2002 Fenomen i Samtidskunsten, 2 helger teori, Etterutdanning for kunstnere, Bergen.
- 2002 Muralkurs, al fresco-teknikk med Ebba Bring og Astrid Nondal, 1 uke, Etterutdanning for
kunstnere, Oslo.
- 1999 Digital billedbehandling 1og 2, Atelier nord, Oslo.
- 1997 Landart, workshop med Alfio Bonnano, 9 dager, Institutt for Romkunst, Kjerringøy*
- 1996 Intallasjon, , workshop med Johani Pallasma, 1 uke, Institutt for Romkunst, Oslo
- 1996 Nordisk Snøseminar, 5 dager, Finse

ANNEN RELEVANT VIRKSOMHET:

KUNSTNERISK KONSULENT

2009-	Kunstnerisk konsulent, Nesodden kommunesenter, Nesodden Kommune/KORO
2006-	Kunstnerisk konsulent, Høgskolen i Vestfold, KORO
2004- 2008	Kunstnerisk konsulent, Høgskolen i Østfold, KORO
2003-2005	Innkjøpskomiteen, Utsmykkingsfondet for Offentlige Bygg*
2003-2004	Kunstnerisk konsulent, Greverud Sykehjem og Omsorgsbolig, Oppedgård Kommune
2000-2002	Innkjøpskomiteen, Utsmykkingsfondet for Offentlige Bygg

VERV

2006-2007	Billedkunstneres stipendkomité
2008	Jury medlem for stipender, Sommerutstillingen Østfold Kunstnersenter, Fredrikstad
2005	Jury medlem for stipender, Buskerudutstillingen, Drammen

UNDERVISNING/PRESENTASJONER

2009	Veiledning MA, Kunsthøgskolen i Oslo
2009	Selvpresentasjon, Kunsthøgskolen i Oslo
2009	Sensor til eksamen bachelor kunst, Kunsthøgskolen i Bergen
2008	Gjesteveileder og emneleder ved Produktdesign, Høgskolen i Akershus (8 uker)
2008	Sensor til eksamen bachelor kunst, Kunsthøgskolen i Bergen
2006	Gjesteveileder ved Produktdesign, Høgskolen i Akershus

BIBLIOGRAFI

Aftenposten KULTUR 13.03.09, Sirlig skadeverk, Cathrine Hellesøy
GENERATOR 2007, bokutgivelse om prosjektet GENERATOR, Trondheim 2008
Kunsthåndverk nr. 106 4/2007, *Streke, tegn og tid*, Henning L. Mortensen
Aftenposten 01.12.07, *Norges visitkort i København*, Liss Hegge
Billedkunst 5/2007, *Usynlig kunst i Trondheim by*, Janicke Iversen
Adresseavisen 11.06.07, *Fra uvaner til kunst*, Heidi O. Wollamo
Kunsthåndverk nr 102 4/2006, *Styrt tilfeldighet*, Henning L. Mortensen
Stimuli nr. 8/2004, *Bevisstjøring av det ubevisste, tegninger av Tina Jonsbu*, Bjørn Sæther
Fædrelandsvennen 28.10.04, *Tidsfordriv med prikker og streker*, Emil Otto Syvertsen
Norsk kunstårbok 2003, s87, *Tina Jonsbu Rogaland Kunstsenter 16.01-16.02.03*, Trond Borgen
Katalog: SOMEWHERE ELSE, diip, Venezia 2003
Lofotposten 31.05.03, *Innimellom teater*, Anki Gerhardsen
Stavanger Aftenblad 27.01.03, *Punkter på evighetens utstrekning*, Trond Borgen
Katalog: 2002 *Tegnebiennale*, Galleri F15
VG 20.10.01, *Kunsten seirer*, Lars Elton
Katalog: *Høstutstillingen 2001*, NBK
BarokkMinimalist årg 1, nr. 3/2001, *Klisjeer, konsentrasjon og Glamour på Østfold Kunstnersenter*, Gry Solbraa
Fredrikstad Blad 06.10.01, *Ung kunst i Galleri ØKS*, Anne-Lise Johnsen
Katalog: *TID*, Domkirkeodden og Hedemarkuseet 2001
Stavanger Aftenblad 01.06.01, *Rom for kunst*, Trond Borgen
Aftenposten 31.05.01, *Kropp- og naturvisjoner*, Lotte Sandberg
VG 27.05.01, *Potent mangfold*, Lars Elton
2001 magasinet i tiden januar, *Grenseløs kunst i rådhusårnet*, Anne Kari Berg
Kunsthåndverk nr 79 4/2000, *Fat i Fokus*, Jorunn Veiteberg
VG 01.08.00, *Flytende tallerkener*, Lars Elton
Dagsavisen 12.07.00, *Tendenser på Jeløya*
Sarpsborg Arbeiderblad 08.07.00, *Upretensjose tendenser*, Stine Andresen
Katalog: *Høstutstillingen 2000*, NBK
Moss Avis 07.07.00, Jo da, det blir Tendenser i år også, Per L. Johansen
Moss dagblad 07.07.00, *Tendenser på Galleri F15*, Per Andreassen
Katalog: *Tendenser 2000*, Galleri F15
Fædrelandsvennen 24.06.00, *Flyvende tallerkener på Bomuldsfabriken*, Bjørg Bøe
www.kulturibergen.com/Kunst 02.06.00, *Miniatyrform som kritisk kommentar*
Tønsberg Blad 18.03.00, *Et bilde på meningsløshet*, Grethe Hald
Tønsberg Blad 29.02.00, *Kjedsomhet og handling*, Ellen Bering
Tina Jonsbu, egenprodusert katalog, katalogtekst av Marit Paasche 2000
VG 01.08.99, *Tårn-kunsterne*, Ståle Wintherkjær
Dagsavisen 28.07.99, *Kunstnere på byens tak*, Kristin Bjerke
Aftenposten 01.02.99, *Får låne atelier gratis i Rådhuset*, Vibeke Hollekim
Romerikes Blad 29.01.99, *Et helt TOPP atelier*, Anne Mari Waagaard
Kunsthåndverk nr 72 1/1999, *Spennvidde!*, Øystein Laundal
Agderposten 04.12.98, *Mer enn bare en bolle*
Agderposten 27.11.98, *Keramisk kreativitet*, Nina B.Fjernerros
Fædrelandsvennen 27.11.98, *"Present"-vår tids keramikk*, Bjørg Bøe
Katalog: *PRESENT*, Bomuldsfabriken 1998
Vi ser på KUNST 2/1998, *Ny biennale i Kristiansand*, Arne Fredlund
Morgenbladet 24.07.98, *Samtidskunst i sørlandsidyll*, Ingvill Henmo
Katalog: *Biennale Syd 1998, foto/realiteter*, Sørlandet Kunstmuseum
Kunsthåndverk nr 65 2/1997, *To utstillinger*, Arild H. Eriksen
Bergens Tidende 30.11.97, *Set kunsten i banken*, Asbjørn Kristoffersen
Dagbladet 04.02.96, *Keramikk uten leire*, Wenche Volle
Bergens Tidende 07.02.97, *Nålen i veggen*, Mari Hagerup Steffensen
Katalog: *EXIT 97*, Kunsthøgskolen i Bergen
Katalog: *Spin Off*, RAM galleri 1996

* Katalog/bok produsert